

12.05.2026

informação-prova
de equivalência à frequência

09 ALEMÃO

- condições especiais de realização de provas e exames -

escrita e oral

3.º ciclo

do ENSINO BÁSICO

2026

Despacho Normativo n.º 3/ 2026 de 23 de fevereiro

1. OBJETO DE AVALIAÇÃO:

A prova é constituída por uma prova escrita e por uma prova oral, realizadas em momentos e com durações diferentes, sendo cada uma cotada para 100 pontos. A classificação final da prova de equivalência à frequência resulta da média aritmética ponderada das classificações da prova escrita e da prova oral.

Prova Escrita

São objeto de avaliação as competências de compreensão e de produção escrita, definidas no Plano de Organização Ensino-Aprendizagem de Alemão como Língua Estrangeira II para o 3º ciclo. A demonstração destas competências envolve a mobilização dos conteúdos programáticos nas seguintes componentes/competências:

- Componente sociocultural: compreende as áreas temáticas/lexicais no âmbito dos seguintes domínios de referência: *Dimensão Pessoal; Vida em Família; A Escola; Relações Interpessoais, Participação na vida social/cultural; Portugal e os Países de Língua Alemã;*
- Componente morfossintática: frase, morfossintaxe e morfologia;
- Componente textual: abrange intenções comunicativas (por exemplo: convidar; descrever pessoas, lugares, objetos; narrar acontecimentos; dar opinião), tipos de texto (por exemplo: informativo, descritivo, narrativo) e organização textual (tema e contexto de comunicação, coerência e coesão).

Prova Oral

COMPETÊNCIAS

- Interagir
- Falar/Ouvir
- Competência sociocultural
- Participação em conversas sobre assuntos do cotidiano
- Autoapresentação e apresentação de pessoas a partir de tópicos (elementos de identificação, situação familiar, características pessoais, gostos, hábitos) e ou de elementos linguísticos
- Relato de episódios/acontecimentos da vida cotidiana a partir de tópicos e / ou elementos linguísticos
- Descrição, com o objetivo de dar a conhecer, de objetos, lugares, personagens com apoio visual ou linguístico
- Adequação de comportamentos comunicativos tendo em conta: os traços característicos da sociedade e da cultura das comunidades que usam a língua; afinidades/diferenças entre a cultura de origem e a cultura estrangeira
- Utilização de estratégias de compensação e facilitação para superar problemas de expressão oral

2. CARACTERÍSTICAS E ESTRUTURA DA PROVA:

Prova Escrita

GRUPO I - Compreensão da escrita (30 pontos)

Permite avaliar o desempenho na leitura, implicando o recurso a diferentes estratégias de leitura global, seletiva e analítica, visando a análise e compreensão vocabular bem como a compreensão/interpretação textual (Familie und Freunde; Freizeit und Hobbys; Essen und Trinken), através da resolução de itens de seleção (escolha múltipla; associação; ordenação; verdadeiro/falso; completamento). Os itens referentes à leitura podem ter como suporte um ou mais textos.

GRUPO II - Uso da língua (30 pontos)

Permite avaliar o desempenho do examinando no uso da língua em contexto (vocabulário, tempos verbais, graus de adjetivos e conjunções), através de itens de seleção (escolha múltipla; associação; ordenação; verdadeiro/falso; completamento).

GRUPO III - Interação escrita (20 pontos)

Permite avaliar o desempenho ao nível do domínio da escrita, através de itens de construção (completamento e/ou de resposta curta), em que o aluno interage diretamente com outro elemento e recorre à elaboração de perguntas lógicas para resposta já dadas, seguindo uma sequência.

GRUPO IV - Produção escrita (20 pontos)

Permite avaliar o desempenho na produção escrita. Consiste na produção de um texto, em que o aluno demonstra que consegue escrever uma carta ou um email, no qual fornece ou solicita informações sobre aspetos do quotidiano, sendo apresentadas orientações no que respeita ao tema, à tipologia textual e à extensão da resposta (no mínimo 50 palavras).

Prova Oral

Duração da prova: até 15 minutos.

ESTRUTURA DA PROVA ORAL

MOMENTO	PROPOSTA DE DURAÇÃO	ESTÍMULOS	ATIVIDADES
1.º Interação examinador/examinando Resposta a perguntas de compreensão e subordinadas às dimensões socioculturais.	+/- 5 minutos	Estímulos orais	- Fornecer informação pessoal; - Expressar opiniões; - Outras.
2.º Produção Individual do examinando	+/- 5 minutos	Estímulos visuais e/ou orais	- Fornecer informação diversa; - Expressar opiniões; - Descrever; - Narrar; - Outras.
3.º Interação examinador/examinando	+/- 5 minutos	Estímulos visuais e/ou orais	- Trocar informações e opiniões; - Expressar e justificar opiniões; - Concordar / discordar; - Sugerir /aceitar /recusar; - Outras.

3. CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO:

Prova Escrita

COMPREENSÃO DA ESCRITA

Nos itens de seleção a classificação das respostas é dicotômica, i.e., a cotação do item só é atribuída às respostas integralmente corretas e indicadas de forma inequívoca e/ou legível. Todas as outras respostas são classificadas com zero pontos.

USO DA LÍNGUA

Nos itens de seleção a classificação das respostas é dicotômica, i.e., a cotação do item só é atribuída às respostas integralmente corretas e indicadas de forma inequívoca e/ou legível. Todas as outras respostas são classificadas com zero pontos.

INTERAÇÃO ESCRITA

Nos itens de completamento e/ou de resposta curta, as classificações serão dicotômicas, podendo, em alguns casos, ser atribuídas pontuações a respostas parcialmente corretas, de acordo com os critérios específicos.

PRODUÇÃO ESCRITA

Os critérios de classificação apresentam-se organizados por níveis de desempenho. São classificadas com zero pontos as respostas em que se verifique um afastamento integral do tema. A repetição de erros é irrelevante.

Níveis

0 a 6 pontos: muitos erros de estrutura; fuga ao tema; número inferior a 60 palavras; deficiente organização de ideias; dificuldade de expressão; utilização repetitiva de vocabulário.

7 a 14 pontos: alguns erros de estrutura; fidelidade ao tema; número mínimo de 60 palavras; razoável organização de ideias; expressão por vezes pouco clara.

15 a 20 pontos: sem erros de estrutura; número mínimo de 60 palavras; fidelidade ao tema; boa organização de ideias; clareza de expressão; boa/razoável amplitude de vocabulário; revelação de criatividade.

Prova Oral

O desempenho do examinando será apreciado de acordo com as seguintes categorias: Âmbito, Correção, Desenvolvimento e Coerência, Fluência e Interação. A pontuação de cada categoria é distribuída por cinco níveis de desempenho a que correspondem cotações fixas. Não será atribuída qualquer classificação aos examinandos que revelem total incapacidade de compreensão e comunicação.

Âmbito	Correção	Desenvolvimento temático e coerência	Fluência	Interação
25%	15%	25%	10%	25%

4. MATERIAL A UTILIZAR:

Prova Escrita

Esferográfica azul ou preta

Prova Oral

Fornecido pelos examinadores no ato da prova sempre que necessário.

5. TIPO E DURAÇÃO DA PROVA:

Prova Escrita

90 minutos

Prova Oral

até 15 minutos